

AFSCHEIDSDIENST

voorafgaande aan de crematie van

PIETERNELLA KEUS - MOS  
NEL

Scheveningen, 14 september 1928

Den Haag, 28 augustus 2024

op woensdag 4 september 2024

in crematorium Ockenburgh te Den Haag

Voorganger: ds. Meindert Burema

**Inleidende muziek:** 'Jesu, joy of man's desiring'

## **Begroeting**

**Lied:** Psalm 139 : 1 en 6

Heer, die mij ziet zoals ik ben,  
dieper dan ik mijzelf ooit ken,  
kent Gij mij, Gij weet waar ik ga,  
Gij volgt mij waar ik zit of sta.  
Wat mij ten diepste houdt bewogen,  
't ligt alles open voor uw ogen.

Wanneer ik mij geborgen dacht  
in 't vallend duister van de nacht,  
werd dan de nacht niet als het licht?  
Hier lig ik voor uw aangezicht,  
o God, hoe licht is zelfs het duister,  
de nacht een dag die blinkt van luister.

**Gedachtenis** door Stephania, Tom en Mariska

**Lied:** 'Mag ik dan bij jou...' – Claudia de Breij

Als de oorlog komt  
En als ik dan moet schuilen  
Mag ik dan bij jou?  
Als er een clubje komt  
Waar ik niet bij wil horen  
Mag ik dan bij jou?  
Als er een regel komt  
Waar ik niet aan voldoen kan  
Mag ik dan bij jou?  
En als ik iets moet zijn  
Wat ik nooit geweest ben  
Mag ik dan bij jou?  
Mag ik dan bij jou schuilen  
Als het nergens anders kan?  
En als ik moet huilen  
Droog jij m'n tranen dan?  
Want als ik bij jou mag  
Mag jij altijd bij mij  
Kom wanneer je wilt  
Ik hou een kamer voor je vrij

Als het onweer komt  
En als ik dan bang ben  
Mag ik dan bij jou?  
Als de avond valt  
En 't is mij te donker  
Mag ik dan bij jou?  
Als de lente komt  
En als ik dan verliefd ben  
Mag ik dan bij jou?  
Als de liefde komt  
En ik weet het zeker  
Mag ik dan bij jou?  
Mag ik dan bij jou schuilen  
Als het nergens anders kan?  
En als ik moet huilen  
Droog jij m'n tranen dan?  
Want als ik bij jou mag  
Mag jij altijd bij mij  
Kom wanneer je wilt  
Ik hou een kamer voor je vrij  
Mag ik dan bij jou schuilen  
Als het nergens anders kan?  
En als ik moet huilen  
Droog jij m'n tranen dan?  
Want als ik bij jou mag  
Mag jij altijd bij mij  
Kom wanneer je wilt  
'k Hou een kamer voor je vrij  
Als het einde komt  
En als ik dan bang ben  
Mag ik dan bij jou?  
Als het einde komt  
En als ik dan alleen ben  
Mag ik dan bij jou?

## Gebed

**Lezing uit de bijbel:** 1 Korinthe 13 (NBV) – ‘GELOOF, HOOP en LIEFDE’

Al sprak ik de talen van alle mensen en die van de engelen – had ik de liefde niet, ik zou niet meer zijn dan een dreunende gong of een schelle cimbaal. Al had ik de gave om te profeteren en doorgrondde ik alle geheimen, al bezat ik alle kennis en had ik het geloof dat bergen kan verplaatsen – had ik de liefde niet, ik zou

niets zijn. Al verkocht ik mijn bezittingen omdat ik voedsel aan de armen wilde geven, al gaf ik mijn lichaam prijs en kon ik daar trots op zijn – had ik de liefde niet, het zou mij niet baten.

De liefde is geduldig en vol goedheid. De liefde kent geen afgunst, geen ijdel vertoon en geen zelfgenoegzaamheid. Ze is niet grof en niet zelfzuchtig, ze laat zich niet boos maken en rekent het kwaad niet aan, ze verheugt zich niet over het onrecht maar vindt vreugde in de waarheid. Alles verdraagt ze, alles gelooft ze, alles hoopt ze, in alles volhardt ze.

De liefde zal nooit vergaan. Profetieën zullen verdwijnen, klanktaal zal verstommen, kennis verloren gaan – want ons kennen schiet tekort en ons profeteren is beperkt.

Wanneer het volmaakte komt zal wat beperkt is verdwijnen. Toen ik nog een kind was sprak ik als een kind, dacht ik als een kind, redeneerde ik als een kind. Nu ik volwassen ben heb ik al het kinderlijke achter me gelaten. Nu kijken we nog in een wazige spiegel, maar straks staan we oog in oog. Nu is mijn kennen nog beperkt, maar straks zal ik volledig kennen, zoals ik zelf gekend ben. Ons resten geloof, hoop en liefde, deze drie, maar de grootste daarvan is de liefde.

**Lied:**

‘Stay with me ’til the morning’ – Vicky Brown

Stay with me, stay with me, stay with me \*)  
Stay with me, ’til the morning, ’til the morning

Dawn breaks above the neon lights  
Soon the day dissolves the night  
Warm the sheets caress  
my emptiness as you leave

Lying here in the afterglow  
Tears in spite of all I know  
Pride’s a foolish sin  
I can't give in  
Can't you see

Though you want to stay  
You're gone before the day  
I'll never say those words  
How could I  
Stay with me ’til the morning I've walked the streets alone  
before  
Safe I'm locked behind my door  
Strong in my belief  
No joy or grief touches me

But when you close your eyes  
It's then I realise  
There's nothing left to prove  
So darling  
Stay with me 'til the morning

When you close your eyes  
It's then I realize  
There's nothing left to prove  
So darling  
Stay with me  
'til the morning

Stay with me 'til the morning

## Overdenking

**Lied:** 'Blijf mij nabij'

Blijf bij mij, Heer, want d' avond is nabij.  
De dag verduistert, Here, blijf bij mij!  
Als and're hulp m' ontbreekt, geluk m' ontvliedt,  
der hulpelozen hulp, verlaat mij niet!

Geen vijand vrees ik, als Gij bij mij zijt,  
tranen en leed zijn zonder bitterheid.  
Waar is, o dood, uw schrik, graf, waar uw eer?  
Meer dan verwinnaar blijf ik in de Heer'.

Houd hoog Uw kruis voor mijn verdonk'rend oog,  
Licht in den schemer, leid mij naar omhoog!  
De morgen daagt, de schaduw gaat voorbij:  
in dood en leven, Heer, blijf mij nabij!

## Gedachtenis door Corine en Marlies

**Lied:** 'Geen kind meer' – Karin Bloemen

Je leeft je eigen leven, wat zij er ook van vindt  
Je bent allang geen kind meer, al blijf je ook haar kind  
Je wilt er over praten, maar niet op haar manier  
Je zult haar best verdriet doen, maar niet voor je plezier  
Wat moet je nog met haar en met haar ouderlijk gezag

En dan opeens dan is 'ie er die dag  
De dag waarop je moeder sterft dat jij wordt los gelaten  
En al haar eigenschappen erft die jij zo in haar haatte  
De scherpe tong, de bokkenpruik, de zure schooljuffrouw  
Die zullen ze dan binnenkort herkennen gaan in jou  
En hopelijk ook de andere kant, de aardige, de zachte  
Maar of je die hebt meegeërfd valt nog maar af te wachten  
De dag waarna de rest een kwestie wordt van tijd en pijn  
De dag waarna je nooit meer kind zult zijn  
Wat al die jaren fout ging komt dan niet meer terecht  
En wat je nog wou zeggen, blijft eeuwig ongezegd  
De machteloze frasen van je genegenheid  
En dat het niet haar schuld was en ook dat het je spijt  
De dingen die je lang niet zeggen kon en zeggen wou  
En dan zo graag nog één keer zeggen zou  
De dag waarop je moeder sterft, de dag die al je dagen  
Van dan af aan wat grijzer verft al hou je niks te klagen  
Je hebt je goede vrienden nog, die staan je ook dichtbij  
En als je soms een minnaar zoekt dan staan ze in de rij  
Maar niemand zal meer weten hoe je met je pop kon spelen  
En niemand zal nog ooit je vroegste vroeger met je delen  
De dag waarna je nooit meer kwetsbaar wezen kunt en klein  
De dag waarna je nooit meer kind zult zijn

## **Dankgebed, voorbeden en het 'Onze Vader'**

**Slotlied:** 'Ga met God...' (Nieuwe Liedboek 416)

Ga met God en Hij zal met je zijn,  
jou nabij op al je wegen  
met zijn raad en troost en zegen.  
Ga met God en Hij zal met je zijn.

Ga met God en Hij zal met je zijn:  
bij gevaar, in bange tijden,  
over jou zijn vleugels spreiden.  
Ga met God en Hij zal met je zijn.

Ga met God en Hij zal met je zijn,  
tot wij weer elkaar ontmoeten,  
in zijn naam elkaar begroeten.  
Ga met God en Hij zal met je zijn.

*Als gezegende mensen mogen wij gaan...*

**Uitleidende muziek:** 'Fragile' – Sting

If blood will flow when flesh and steel are one  
Drying in the colour of the evening sun  
Tomorrow's rain will wash the stains away  
But something in our minds will always stay  
Perhaps this final act was meant  
To clinch a lifetime's argument  
That nothing comes from violence and nothing ever could  
For all those born beneath an angry star  
Lest we forget how fragile we are On and on the rain will fall  
Like tears from a star like tears from a star  
On and on the rain will say  
How fragile we are how fragile we are

On and on the rain will fall  
Like tears from a star like tears from a star  
On and on the rain will say  
How fragile we are how fragile we are  
How fragile we are how fragile we are