



“Heb je ooit echt een leraar gehad?  
Iemand die jou als een ruw maar kostbaar  
voorwerp beschouwde, een edelsteen die door  
middel van wijsheid gepolijst kon worden  
tot hij een schitterende glans verspreidde?  
Als je het geluk hebt zulke leraren te vinden,  
zul je ze altijd opnieuw kunnen vinden.  
Soms alleen maar in je hoofd.”

Mijn man, mijn liefste is dood

# Ruud Voigt

*Den Haag, 19 juli 1935 — Amsterdam, 23 december 2019*

Officier in de Orde van Oranje-Nassau

Man, vader, opa en beschermengel van

Selma Tummers

Maureen Voigt  
Thijmen en Charlotte  
Jaldert

Hans Voigt en Simone Essing  
Karel  
Sabine en Sami

Annemieke Bakker en Frans Mans

Joke Valk


We nemen afscheid van Ruud op maandag 30 december om 14.15 uur,  
in de Vrijburg kerk, Diepenbrockstraat 46, Amsterdam.

Om 13:45 uur nodigen we je uit om Ruud samen met ons lopend  
vanaf ons huis naar Vrijburg te brengen.

Wil je een onverpakte bloem meenemen voor een gezamenlijk boeket?

*Correspondentieadres*  
Diepenbrockstraat 16  
1077 VZ Amsterdam





**BLIJ EN DANKBAAR DAT RUUD TOT DE PASSAGIERS VAN MIJN LEVENSTREIN HOORDE | HIJ LIET DE CREDITS ALTIJD BIJ DE ANDER. “DAT IDEE VAN JOU...” ZEI HIJ DAN. “VAN MIJ?” DACHT IK DAN | BIJZONDER OM IEMAND TEGEN TE KOMEN WAAR IK ZOVEEL VAN KON LEREN EN WAAR IK TEGELIJKERTIJD AANVULLEND MEE KON WERKEN | JE DIERBAREN WETEN DAT JE ER ALTIJD EN OVERAL BENT. DOOR WIE JE BENT GEWEEST | RUUD ALS LIEVE VADER. ONTMOETINGEN OP VERJAARDAGEN WAREN ALTIJD BIJZONDERE MOMENTEN | DE BESTE OPA EN VADER DIE WE ONS MAAR KONDEN WENSEN | RUUD DEED VOOR HOE TE BLIJVEN SPELEN. ALLES WAT BOEIDE KWAM LANG, MET ZIJN GROTE KWALITEIT OM LICHTVOETIGE DIEPGANG AAN TE BRENGEN | ZIJN WERKKAMER IS ALLES IN ÉÉN: BIBLIOTHEEK, STUDIOOORD, ATELIER, WERKPLAATS, NADENKRUIJTE, ONTMOETINGSPLEK. ZO’N WERKKAMER HOORT OP ZOLDER, DIE STILLE EN MYSTERIEUZE PLEK IN HET HUIS WAAR WE ALLEMAAL ALS KIND NAAR TOE TROKKEN | EEN MAN BIJ WIE JE ALTIJD JE BEST DEED. HIJ DAAGDE JE OP SYMPATHIEKE WIJZE UIT OM ALERT TE ZIJN | IK ZOCHT HOE IK ALS ARTISTIEK LEIDER, MIJN WILSKRACHT EN INTUÏTIE KON COMBINEREN. IK EXPERIMENTEERDE, IK KLOM EN VIEL. EN ALTIJD WAS JIJ DAAR WEER | IK HEB IN MIJN WERKENDE LEVEN MET VEEL ‘EXTERNE ADVISEURS’ GEWERKT MAAR VOOR MIJ STOND RUUD IN DIE CATEGORIE AAN DE ABSOLUTE TOP | HIJ HEEFT MIJ VERANDERD EN LATEN GROEIEN. HIJ LEERDE MIJ, EIGENLIJK SIMPEL, HOE EEN ORGANISATIE MET MENSEN WERKT | “ALS HET WARE ...”, DAT ZEI HIJ VAAK. EN ZO LEERDE HIJ ME OM MIJN WAARHEDEN OP TE REKKEN, OM ALLES VAN ALLE KANTEN TE BEKIJKEN, OM TE ‘SPELEN MET BETEKENIS’ | RUUD WAS EEN MEESTER IN MENSEN TE VERLEIDEN OM TE VERTELLEN WAAR ZE VOOR STONDEN EN WAAR ZE NAAR VERLANGDEN EN VERVOLGENS SAMEN PERSPECTIEVEN TE ONTWIKKELEN. “HET WONDER VAN RUUD” NOEMDEN WE DAT OP HET STADHUIS | FILOSOFIE, FENOMENOLOGIE, TAAL, KUNST, SCHOONHEID, GENIETEN, VROLIJKHEID. ZO VEEL ASSOCIATIES EN ALLEMAAL RUUD | SPEELS EN SERIEUS, KRITISCH EN WARM, PERSOONLIJK EN PROFESSIONEEL. EN VOORAL GENEREUS | WE NEMEN AFSCHIED VAN EEN MAN DIE MIJ ZEER DIERBAAR WAS EN IN MIJN HERINNERING ZAL BLIJVEN | IK ZAL JE MISSEN, LIEVE RUUD |**

**IK BUIG VOOR JE, RUUD. VOOR WIE JIJ WAS EN BENT. LIEFDE BLIJFT. ALTIJD EN EEUWIG | VELE JAREN GELEDEN KREEG IK VOOR MIJN VERJAARDAG ROTSPLANTJES VAN RUUD. ÉÉN IS ER NOG STEEDS | VAN GROTE BETEKENIS VOOR MIJN ONTWIKKELING TOT PROFESSIONELE ORGANISATIEONTWIKKELAAR | WIJZE GULLE LEERMEESTER, ERUDIETE WERELDBURGER ÈN NOG ALTIJD ‘NIEUWSGIERIG JONGENTJE’ | EEN LAATSTE BLIK NAAR ELKAAR, EN DAN EROP AF. ONZE LAATSTE OPDRACHT SAMEN. GEWELDIG WAS DAT | EEN WIJS MAN VAN WIE IK VEEL HEB GELEERD | VRIENDSCHAP MET RUUD, BIJZONDER EN GENERATIE OVERSTIJGEND | DE LEUKSTE OPA WAAR JE ONTZETTEND VEEL VAN KAN LEREN, JE MEENEEMT OP REIS EN KANS GEEFT OM TE GROEIEN | ZIJN KRACHT DAT HIJ NOOIT LIET BLIJKEN HOE GOED HIJ EIGENLIJK WAS | EEN FEESTDAG: MET RUUD NAAR DE TREINTJESBEURS IN HOUTEN | VIJFENVEERTIG JAREN MOCHT IK VOOR JE WERKEN, ALTIJD IN DE RUIMTE VAN VRIENDSCHAP | VERBINDING VAN KENNIS EN VRAGEN LEIDDE TOT BETEKENISVOLLE INZICHTEN: RUUD KENMERKEND ALS EEN WARE LEERMEESTER | IN EEN PAUZE TIJDENS HOLLAND FESTIVAL, VAN GEDACHTEN WISSELEN OVER ENERVERENDE STOCKHAUSEN OPERA ‘AUS LICHT’ | EEN KLEINE MAN, MET GROTE IMPACT, EN EEN NÓG GROTER HART, MAAR VOORAL ZÓ AARDIG | EEN TROUWE VRIEND DIE MIJ REGELMATIG BIJSTOND ALS IK IN EEN DAL ZAT. IK HEB VEEL VAN HEM GELEERD | EEN LIEVE ZORGZAME MAN EN ALTIJD GEÏNTERESSEERD | WAT ME ZAL BLIJVEN INSPIREREN, RUUD NOG STEEDS ALS LEERMEESTER: ‘ALLES WAT JE AANPAKT, DOE HET MET ONVOORWAARDELIJKE EN INTENSE AANDACHT’ | SLOTZIN UIT SIOO TOESPRAAK VAN 1981: “LIEVER JONGLEREN DAN BELEREN” | HIJ GAF JE STOF TOT NADENKEN, OF HET NOU OM MENSEN, THEORIEËN, VISIES, KUNST, CIRCUS OF MODELBOUW GING | TWINKELLENDE OOGJES: HET WAS AANGENAAM JE IN ZIJN GLOED TE KOESTEREN. IK WERD BLIJ VAN HEM | DE GRETIGHEID WAARMEE RUUD KON LUISTEREN. HIJ WILDE ALS HET WARE ‘IN JE HOOFD KRUIPEN’. IK DURFDE DAAROM ALLES TEGEN HEM TE ZEGGEN | RUUD, EEN INDRUKWEKKENDE KLEINE GROTE MAN. ALS HET ECHT SPANNEND WERD, WERD RUUD GROOTS | EINDELOOS VEEL DIRECTEUREN-CONFERENTIES. MIJ ZAL HET BEELD VAN DIE TENGERE MAN, NAAST EEN FLIPOVER, VOOR EEN VOLLE ZAAL BELASTINGAMBTENAREN, ALTIJD BIJBLIJVEN | DAG LIEVE VRIEND |**



Heel veel dank voor de mooie woorden, herinneringen,  
anekdotes over Ruud, alle andere blijken van  
medeleven en voor de prachtige gezamenlijke bos  
bloemen bij zijn afscheid. Voor ons onvergetelijke  
herinneringen en enorm troostend.



**Ruud Voigt**

*19 juli 1935 - 23 december 2019*

Diepenbrockstraat 16  
1077 VZ Amsterdam  
stummers@xs4all.nl  
06 53938019